

DE HELDERE RUST VAN EEN *Landelijke stijl*

Een nieuw huis neerzetten nadat je oude huis werd afgebroken en resoluut kiezen voor een unieke, lichtjes Franse, landelijke stijl. Dat is wat Ann deed en ze heeft er nog geen moment spijt van gehad.

TEKST: ANNEMIE WILLEMSE - FOTOS: CLAUDE SMEKENS



De omgeving en het terrein kent Ann door en door. Ze woont hier inmiddels al flink wat jaren. Alleen niet in dit huis, want het werd helemaal nieuw gebouwd, min of meer op de plek waar haar vroegere huis stond dat eerst werd afgebroken. Op een bepaald moment was het allemaal heel helder hoe ze een en ander zouden aanpakken. Alleen liep het in de praktijk dan toch nog net ietsje anders dan voorzien, weliswaar tot grote tevredenheid van de bewoners, blijkt achteraf.

“Ik heb altijd heel graag in interieurbladen en –boeken gekeken,” vertelt gastvrouw Ann. “Als we op vakantie gingen, vonden we het ook altijd prettig en inspirerend om kastelen te

bezoeken. Zo kwam het dat we zeker wisten dat we geen typisch Nederlands huis wilden maar een woning in een wat klassieke, Franse stijl.”

INSPIRATIE EN UITVOERING

Ann vertelt dat ze het totaalproject wel een beetje hadden onderschat toen ze eenmaal van start waren gegaan. “Maar gelukkig kwam ik toen Pieter Porters tegen in een blad! We namen meteen contact met hem en het balletje ging aan het rollen. Vanaf het eerste moment had ik het gevoel dat hij de man was die kon uitvoeren wat we bedoelden. Het huis stond er toen al wel maar aan de binnenkant moest het nog volledig worden afgewerkt; er was nog helemaal niets. Maar wij brachten naar voor

“Wij leiden een erg druk leven. Als we thuis binnenkomen, willen we dat alles rust uitstraalt”





“Het interieur is absoluut niet stijf en ook dat is precies hoe we het wilden. Het is klassiek maar her en der hebben we vooral de nadruk gelegd op die nonchalante uitstraling die we zo belangrijk vinden”

wat we graag wilden en dan kwam Pieter terug met een aantal ideeën; zo groeiden we heel gemakkelijk naar het resultaat toe. Pieter voelt precies aan wat klanten willen.”

HELDERE, RUSTIGE WOONSTIJL

Het interieur is overal licht en natureel en kortom landelijk, helder en eigentijds. Felle kleuren werden resoluut vermeden en dat heeft zo zijn reden: hier in huis staat alles in het teken van absolute rust en ontspanning. “Wij leiden een erg druk leven. Als we thuis binnenkomen, willen we dat alles rust uitstraalt,” legt Anne uit. Meubilair en accessoires werden ook helemaal aangepast aan de woning zoals ze nu is. Dat betekent

dat er vooral nieuwe dingen bijkwamen. “De spullen uit onze vorige woning waren al behoorlijk oud dus we waren wel toe aan nieuwe dingen. Ook onze smaak en stijl zijn natuurlijk geëvolueerd. Vroeger hadden we alles honderd procent in Engelse stijl, zeg maar in Laura Ahsley-stijl.”

Uiteindelijk werd het interieur een prachtige en krachtige mix van eigentijdse dingen, authentieke spulletjes en hier en daar wat antiek. “Het is absoluut niet stijf,” benadrukt Ann, “en ook dat is precies hoe we het wilden. Het is klassiek maar her en der hebben we vooral de nadruk gelegd op die nonchalante uitstraling die we zo belangrijk vinden.





ORIGINELE DEUR

Uit het vorige huis werd overigens een prachtige deur gerecupereerd. “In onze vorige woning, die dateerde uit 1917, hadden we een deur waarvan we wisten dat we ze graag opnieuw wilden gebruiken als we een nieuwe woning zouden neerzetten,” vertelt Ann. “Die kwam dus in de badkamer terecht. We hebben ook nog een prachtige schuifdeur gerecupereerd maar die kunnen we op dit moment niet kwijt. Misschien ooit nog wel?” De ruime badkamer kreeg verder een vrij Engelse stijl mee, met een royaal bad maar ook een comfortabele inloopdouche. Hier werd alles uitgedacht door binnenhuisarchitect Sigibert.

KEUKEN VOOR LEVENSGENIETERS

De keuken werd een heerlijk oord waar duidelijk van het leven wordt genoten. Het is de centrale plek in huis geworden; hier gebeurt het allemaal. Als er iemand langskomt, loopt die sowieso meteen door naar de keuken. “Ik kook bovendien erg graag al heb ik er helaas wat weinig tijd voor,” vertelt Ann. “Maar toch spreken we vaak af met vrienden. We houden wel eens een kreeftenavond. Koken doen we hier dan gewoon allemaal samen.”

INFO: DEN STAL